

Milieu de vie, valse cajun

Musique : Katherine Bersoux

A ♩ = 118

Do(C)
Sol(G)

6 6 Z | 6 6 7 7 | Z Z Z 6 | Z 8 8 8

BA G g g D d d D d d

5

7 6 6 Z | 6 7 7 | Z Z 9 9 | Z Z 6 8 Z | 6

BA G g g G g g D d d D d d G

B

10

6 9 9 | Z 8 7 6 7 | Z Z 9 9 | Z Z 6 8 Z

BA G G g g D d d D d d

14

7 6 9 9 | Z 8 7 6 7 | Z Z 9 9 | Z Z 6 8 Z | 6

BA G g g G g g D d d D d d G

B' variante de B avec transition vers mode mineur

19

6 9 9 | Z 8 7 6 7 | Z Z 9 9 | Z 8 1 6

BA G G g g D d d D Dm Dm

23

8 6 ? ? | Z 1 6 1 | Z Z ? ? | Z 8 1 Z | 6

BA G Gm Gm Gm gm gm D Dm Dm D dm dm Gm

Milieu de vie

Paroles : Alain Gerbaud
sur une idée de K Bersoux

A1 J'voudrais danser, mais t'aime pas ça
J'aime faire l'amour, mais t'es tout froid
Alors je chiale, mais t'entends pas
Je me demande / pourquoi on est là

B1 A la maison, ya tout ce qu'il faut
H Dans le salon, ya des Picasso,
Dans la cuisine, ya plein de robots
Et au dîner, il y a la télé

A'2 Les enfants sont déjà casés
J'ai plus la ligne, t'as plus d'cheveux
Passer l'aspi, c'est pas le pied,
C'est monotone, la vie à deux

B2 Au bureau le / patron est pénible
J'arrêteraient bien, si c'était possible
Mais c'qui m'embête, si on divorçait
Ce s'rait surtout / que j'aurais plus d'sous

A'3

B3 Et si on s'aime, ça veut dire quoi ?
H Que j'suis en pein/e quand tu me mens
Que tu peux pas / te passer de moi
Qu'on est tombés / dans le piège du temps

A'4

B4 Ta belle maitresse, si tu n'étais pas
Tel'ment peau d'vache / e' s'rait pas partie
Au Canada, avec mon amant
Faudrait qu'on trouve un bon arrangement

A5

B'5 J'regard' ma vie, je vois pas grand chose
Quand on s'ra vieux, ce sera pas mieux
Se disputer, ça ne sert à rien
Tout c'que j'voudrais, ce s'rait d'être bien

A'6 Nous aurions tout / pour être heureux
H Encore une fois, si tu voulais
A tous les deux, on essaierait
Ya pas d'raison / que ça n'marche pas

B6 Je crierai plus qu't'es un dégonflé
Tu feras plus / comme si j'étais rien
Ton beau sourire, j' l'avais oublié
Et nous aurions bien trente ans de moins

A7 On était jeun/es, oui c'était bien
HF Le temps qui passe, on ne l'a pas vu
Notre bonheur / ne dépend que d'nous
Il faudrait beau/coup plus de bisous

Explications

A' et B ' comme A et B mais en mineur ;

Pour B'la transition est sur la 2ème phrase (voir partition)

H strophes qui pourraient être chantées par les hommes ; HF
les deux